

In occasione del secondo anniversario dell'iscrizione delle Dolomiti nella lista dei beni UNESCO patrimonio dell'umanità,

la Provincia di Pordenone,
con il CRAF - Centro di Ricerca e Archiviazione della Fotografia di Spilimbergo (PN), la Fondazione Dolomiti-Dolomiten-Dolomites-Dolomitis UNESCO, la LABA - Libera Accademia di Belle Arti di Firenze, la FIAF - Federazione Italiana Associazioni Fotografiche, con la collaborazione delle Riviste: Digital Camera Magazine, FOTO Cult, Fotografia Reflex, Il Fotografo,

organizzano la prima edizione del Concorso Internazionale di Fotografia

“La cartolina delle Dolomiti - premio Dino Buzzati”

REGOLAMENTO DEL CONCORSO

Art. 1) Partecipanti e i contenuti

Il Concorso è aperto a tutti, appassionati o professionisti, di tutte le nazionalità, che abbiano compiuto la maggiore età. È articolato in due sezioni:

Sezione A - fotografi appassionati o professionisti;

Sezione B - studenti delle scuole superiori e dell'università che abbiano compiuto la maggiore età.

Ad essi viene chiesto di realizzare e inviare **fino ad un massimo di cinque fotografie digitali**, in bianco e nero o a colori, che abbiano come riferimento i nove ambiti del sistema dolomitico riconosciuto patrimonio dell'umanità dall'UNESCO:

1. Pelmo, Croda da Lago;
2. Marmolada;
3. Pale di San Martino, San Lucano, Dolomiti Bellunesi, Vette Feltrine;
4. Dolomiti Friulane e d'Oltre Piave;
5. Dolomiti Settentrionali;
6. Puez-Odle;
7. Sciliar-Catinaccio, Latemar;
8. Bletterbach;
9. Dolomiti di Brenta.

Oggetto del concorso sono i territori delle Dolomiti Patrimonio dell'UNESCO con le loro specificità paesaggistiche, geologiche e geomorfologiche ritenute di eccezionale valore dal Comitato per i beni patrimonio dell'umanità dell'UNESCO, nonché l'ambiente umano e l'architettura dei paesi e dei borghi storici dei Comuni interessati dalle aree cuore e aree tampone definite nella loro perimetrazione dall'UNESCO.

La partecipazione al concorso è completamente gratuita.

Non è possibile partecipare con fotografie che sono già state segnalate e/o vincitrici in altri concorsi.

Art. 2) Durata del Concorso e modalità di trasmissione della documentazione

Le foto dovranno essere inviate a partire dalle ore **8.00 del 1 settembre 2011**.

Il termine ultimo per il ricevimento delle opere è invece fissato alle **ore 12.00 del 30 aprile 2012**.

Le foto pervenute dopo il termine ultimo saranno automaticamente escluse.

Le opere fotografiche e la documentazione, in formato digitale, dovranno essere trasmesse utilizzando il seguente indirizzo internet www.settimanadolomitiunesco.it/concorso.html.

Il concorrente, per caricare il materiale fotografico, dovrà compilare on-line le seguenti sezioni:

- 1) scheda di registrazione/partecipazione;

- 2) eventuale liberatoria per uso dell'immagine di persone minorenni (da produrre in formato jpeg/pdf mediante compilazione, firma (del genitore) e scansione del file. Il fac-simile è scaricabile in formato word/openoffice dalla pagina di registrazione);
- 3) documento di identità valido (fronte e retro) in formato jpeg/pdf;
- 4) scheda con titolo per ognuna delle foto inviate riportante: luogo, anno di realizzazione e testo di commento esplicativo della foto per un massimo di 500 caratteri;
- 5) caricamento del materiale fotografico **jpeg ad alta risoluzione** massimo 5 foto (vedi art. 3 Specifiche tecniche).

Al termine della registrazione e del caricamento del materiale fotografico, il concorrente riceverà via e-mail conferma dell'avvenuta ricezione del materiale da parte dell'ente organizzatore del concorso.

In alternativa, il materiale potrà essere inviato mediante spedizione postale o consegna a mano su busta chiusa riportante la dicitura:

Concorso Internazionale di Fotografia "La cartolina delle Dolomiti - premio Dino Buzzati" all'indirizzo:

Servizio Dolomiti UNESCO - Provincia di Pordenone, largo San Giorgio n. 12 - 33170 Pordenone. (*)

La busta dovrà contenere:

- 1) scheda di partecipazione (vedi allegato);
- 2) fotocopia fronte e retro del documento di identità valido;
- 3) liberatoria per uso dell'immagine di persone minorenni (vedi allegato);
- 4) CD/DVD contenente il materiale fotografico inviato in formato **jpeg ad alta risoluzione** e la scheda con titolo per ognuna delle foto inviate riportante: luogo, anno di realizzazione e testo (in formato ASCII) di commento esplicativo della foto per un massimo 500 battute.

(*) Il materiale consegnato a mano o spedito tramite supporto informatico, verrà inserito nella banca dati on-line per permettere la valutazione ai giudici di gara.

Art. 3) Specifiche tecniche

Le specifiche tecniche riferite al materiale fotografico sono le seguenti:

file **Jpeg in alta risoluzione**:

almeno 6 megapixel (3000 x 2000 px, 300 dpi, spazio colore srgb) che consentano una stampa per l'esposizione di dimensioni fino a 30 cm x 40 cm. La dimensione del file non deve essere superiore a 10 Mb;

Nell'elaborare le immagini si devono mantenere il più possibile genuine le condizioni reali esistenti al momento dello scatto. La preparazione del file digitale è consentita soltanto se limitata a pulizia di base, come livelli, curve, colore, saturazione e contrasto. Deve restare intatta la rappresentazione fedele di forme, comportamenti o fenomeni naturali. Sono comunque ammesse immagini composte in *stitching* o esposizioni multiple. È consentito l'utilizzo dello *sharpening*, ma in maniera moderata e del *cropping* fino ad un massimo del 20% per lato, sempre tenendo in considerazione gli effetti sulle dimensioni finali del file.

Art. 4) Responsabilità dell'autore

L'autore con la partecipazione al concorso si assume la responsabilità dell'aver compiuto la maggiore età, inoltre della paternità delle opere, di quanto in esse contenuto e del rispetto della normativa vigente in materia di privacy.

L'autore garantisce di essere l'unico ed esclusivo autore delle immagini inviate e che le stesse non sono già state segnalate e/o vincitrici in altri concorsi.

L'autore con la partecipazione si assume tutte le responsabilità e solleva la Provincia di Pordenone contro eventuali pretese di terzi a qualsiasi titolo, anche per quanto riguarda le immagini che ritraggono persone e/o cose per le quali è necessario ottenere uno specifico assenso o autorizzazione.

Ogni partecipante nel momento stesso in cui trasmette i propri lavori che ritraggono soggetti minorenni, dovrà allegare una liberatoria che solleva gli organizzatori da qualsiasi responsabilità o rivalsa dall'utilizzo delle immagini.

Qualora gli organizzatori riscontrassero una qualsiasi violazione delle norme da parte dei partecipanti o inerenti le fotografie inviate, essi potranno escludere le foto dal concorso senza alcuna responsabilità.

Gli organizzatori non saranno in alcun modo responsabili per eventuali richieste di risarcimento avanzate da soggetti ritratti che appaiono nelle fotografie inviate.

La partecipazione al concorso implica, da parte del partecipante, la piena e completa accettazione incondizionata del presente regolamento.

Art. 5) Conservazione delle opere digitali

Terminate le operazioni del concorso, verrà fatta copia di back up delle opere digitali di cui si dà garanzia che non sarà fatta diffusione o utilizzo alcuno, al di là di quelli espressamente concordati con gli autori (vedi art. 6 Utilizzo delle immagini pervenute).

Art. 6) Utilizzo delle immagini pervenute

I partecipanti, nel momento stesso in cui trasmetteranno i propri lavori, autorizzeranno gli organizzatori, a titolo gratuito, a riprodurre e utilizzare tali opere nei diversi media, in ogni caso senza scopi di lucro.

Gli organizzatori non si assumono alcuna responsabilità per lo smarrimento e ogni altra forma di danneggiamento che le opere possano subire nell'invio.

Tutti i diritti delle foto devono essere di proprietà dell'autore, senza vincoli da parte di agenzie o case editrici.

La Provincia di Pordenone avrà il diritto di utilizzare gratuitamente le immagini vincitrici, segnalate o selezionate per pubblicazioni su riviste, sul libro fotografico del concorso, su eventuali depliant pubblicitari e calendari o per iniziative espositive relative al concorso e comunque ogni volta gli organizzatori lo ritengano necessario, citando ogni volta il nome degli autori delle immagini. Rimane in capo agli autori il diritto di utilizzare le immagini prodotte.

La Provincia di Pordenone garantisce che non ci sarà alcun uso commerciale delle immagini pervenute.

Art. 7) Mostre

Le migliori fotografie selezionate saranno esposte in una o più mostre che verranno realizzate presso la Sede della Provincia di Pordenone e la Sede e i Centri Visite del Parco Naturale Dolomiti Friulane, nonché in altre sedi espositive del Friuli Venezia Giulia, in Italia e in Europa.

Le mostre potranno inoltre essere veicolate in altre sedi nazionali e internazionali, anche su richiesta delle scuole e/o di altre istituzioni.

Le mostre organizzate saranno corredate di un catalogo che riprodurrà un'ampia selezione delle opere pervenute e che sarà inviato gratuitamente agli autori selezionati per la mostra stessa.

Una vasta selezione verrà anche presentata su internet in una mostra virtuale sul sito www.settimanadolomitiunesco.it.

Art. 8) Commissione giudicatrice

L'assegnazione dei premi verrà fatta da un'apposita commissione composta da esperti della comunicazione, critici, fotografi, e il cui giudizio è insindacabile sulla base dell'aderenza ai temi

proposti. La commissione selezionerà fino a 100 opere, per ciascuna sezione, tra tutte quelle pervenute e inviate entro i termini prescritti al fine della loro presentazione nella mostra e nel catalogo.

La commissione giudicatrice è composta da:

- **Cesare Colombo**, fotografo e storico della fotografia, membro del Comitato scientifico del CRAF;
- **Emanuele Costanzo**, direttore della rivista FOTO CULT;
- **Giulio Forti**, direttore della rivista FOTOGRAFIA REFLEX;
- **Luciano Gaudenzio**, fotografo professionista;
- **Sandro Jovine**, direttore artistico della rivista IL FOTOGRAFO;
- **Mauro Manetti**, direttore LABA;
- **Fulvio Merlak**, Presidente Onorario FIAF.

Ai lavori della commissione partecipano i responsabili del concorso:

- **Eddi Dalla Betta**, coordinatore Servizio Dolomiti UNESCO della Provincia di Pordenone;
- **Walter Liva**, coordinatore CRAF.

Art. 9) Trattamento dati personali e Privacy

L'autore con la partecipazione al concorso si assume la responsabilità di aver letto l'informativa, allegata al presente bando, ai sensi dell'art. 13 D.lgs. 196/2003, in particolare riguardo ai diritti riconosciuti dalla legge ex art. 7 D.lgs. 196/2003.

Il partecipante dovrà acconsentire al trattamento dei dati con le modalità e per le finalità indicate nella informativa stessa, comunque strettamente connesse e strumentali all'espletamento del concorso e delle attività collaterali.

Ogni partecipante, nel momento stesso in cui trasmetterà i propri lavori, implicitamente manleva gli organizzatori dalle responsabilità collegate a diritti di terzi - ad esempio la pubblicabilità dei ritratti di soggetti maggiorenni o minorenni - assumendosene direttamente la responsabilità.

Nel caso siano riprese immagini di soggetti minorenni è necessario allegare alla domanda la liberatoria dei genitori del minore.

L'organizzazione si impegna al rispetto della legge sulla privacy e alla corretta gestione dei diritti delle immagini.

Art. 10) Premi

Sezione A - Fotografi

1° premio 3.000 Euro - **2° premio** 2.000 Euro - **3° premio** 1.000 Euro.

Potranno essere assegnati premi di 300 Euro per foto segnalate oltre le tre premiate, fino ad un massimo di cinque foto.

Dal 1° al 20° abbonamento annuale ad una rivista tra *Digital Camera Magazine*, *FOTO Cult*, *Fotografia Reflex* o *Il Fotografo*. L'assegnazione sarà fatta a discrezione dell'organizzazione.

Dal 21° al 100° libro fotografico.

I premi in denaro si intendono al lordo delle ritenute di legge.

Le foto premiate e quelle segnalate e altre tra le 100 selezionate saranno esposte in occasione della mostra "La cartolina delle Dolomiti - premio Dino Buzzati" e pubblicate in un libro fotografico.

In relazione alla qualità delle foto pervenute, la giuria potrà non assegnare dei premi.

Sezione B - Studenti

1° premio 500 Euro - **2° premio** 400 Euro - **3° premio** 300.

Potranno essere assegnati premi di 100 Euro per foto segnalate oltre le tre premiate, fino ad un massimo di cinque foto.

Dal 1° al 20° abbonamento annuale ad una rivista tra *Digital Camera Magazine*, *FOTO Cult*, *Fotografia Reflex* o *Il Fotografo*. L'assegnazione sarà fatta a discrezione dell'organizzazione.

Dal 21° al 100° libro fotografico.

I premi in denaro si intendono al lordo delle ritenute di legge.

Le foto premiate e quelle segnalate e altre tra le 100 selezionate saranno esposte in occasione della mostra "La cartolina delle Dolomiti - premio Dino Buzzati" e pubblicate in un libro fotografico.

Dal 1° al 30° partecipazione gratuita ai corsi di fotografia promossi dalla LABA e dal CRAF nel corso dell'estate 2012 (tra luglio e settembre) come si potranno vedere sul sito www.craf-fvg.it e che verranno realizzati d'intesa con il Parco Naturale Dolomiti Friulane nell'area del Parco a Cimolais, Erto, in Val Tramontina e a Lestans di Sequals.

L'alloggio sarà messo a disposizione gratuitamente dal Parco Dolomiti Friulane.

Il CRAF metterà a disposizione quattro stages per gli studenti (maggioresi), secondo l'ordine di classifica:

- due presso la biblioteca a Villa Ciani di Lestans per una esperienza nel riordino del consistente patrimonio bibliografico e di riviste di fotografia con possibilità di risiedere a Villa Ciani;
- due presso l'archivio fotografico a Palazzo Tadea a Spilimbergo dove gli stagiaires dovranno seguire le operazioni di archiviazione, inventariazione e catalogazione delle immagini, seguire il lavoro di coordinamento generale e organizzazione di uno spazio espositivo polivalente legato alla fotografia.

L'individuazione degli studenti ammessi a partecipare allo stage avverrà mediante lo scorrimento della graduatoria a partire dal primo classificato.

In relazione alla qualità delle foto pervenute, la giuria potrà non assegnare dei premi.

Info:

Provincia di Pordenone

Servizio Dolomiti UNESCO

Largo San Giorgio, 12

33170 Pordenone - Italia

Tel. + 39 0434 231200 - Fax + 39 0434 231219

e-mail: concorso[@settimanadolomitiunesco.it](mailto:concorso@settimanadolomitiunesco.it)

CRAF

Palazzo Tadea - Piazza Castello, 4 - 33097 Spilimbergo (PN) - Italia

Tel. + 39 0427 91453 - Fax + 39 0427 91461

e-mail: info@craf-fvg.it

SCHEDA DI PARTECIPAZIONE

Prima edizione del Concorso Internazionale di Fotografia
“La cartolina delle Dolomiti - premio Dino Buzzati”

Io sottoscritto _____, nato a _____ (____),
il _____, residente a _____ (____),
indirizzo: _____

Se studente riportare:

nome scuola: _____ classe: _____

indirizzo: _____

CHIEDE

di partecipare al concorso internazionale di fotografia **“La cartolina delle Dolomiti - premio Dino Buzzati”**;

AUTORIZZA

all'utilizzo delle immagini inviate per le finalità e nelle modalità previste dal regolamento del concorso;

DICHIARA

di aver letto e compreso tutti i contenuti del regolamento di partecipazione al concorso. Di aver letto e preso atto dell'informativa presente sul sito www.settimanadolomitiunesco.it/concorso.html, ai sensi dell'art. 13 D.Lgs. 196/03, nonché delle norme di diretto interesse, e presta il proprio libero, consapevole, informato, specifico ed incondizionato assenso;

CONSENTE

al trattamento dei propri dati personali per le finalità e nei limiti indicati nella menzionata informativa, ed in particolare per le attività inerenti lo svolgimento del concorso e delle attività collaterali.

Luogo e data _____

Firma _____

Allegati:

fotocopia fronte e retro del documento d'identità valido.

Informativa art. 13 D.Lgs. 196/2003 Trattamento dei dati personali

L'Amministrazione informa, ai sensi dell'art. 13 comma 1 del Decreto Legislativo 30 giugno 2003 n. 196, e secondo quanto previsto dall'art. 48, comma 2 del D.P.R. 445/2000, che:

- I dati conferiti con il presente modello saranno utilizzati dal Servizio Dolomiti UNESCO o altro Servizio della Provincia di Pordenone in relazione allo sviluppo del procedimento amministrativo per cui essi sono specificati, nonché per gli adempimenti amministrativi ad esso conseguenti; il trattamento dei dati è effettuato con strumenti cartacei/informatici; le attività comportanti il trattamento dei dati conferiti sono svolte per conseguire finalità istituzionali proprie della Provincia in materia di concessione dei contributi;
- I dati raccolti potranno essere comunicati agli uffici della Provincia interessati nel procedimento, nonché ad altri soggetti pubblici o privati nei soli casi previsti dalla norma di legge o di regolamento;
- La diffusione dei dati conferiti potrà avvenire soltanto nelle ipotesi ammesse dalla norma di legge o di regolamento;
- Il conferimento dei dati da parte dell'interessato ha natura obbligatoria, il mancato conferimento comporterà l'esclusione dalla procedura di concessione dei premi;
- I dati conferiti possono essere in ogni momento verificati, rettificati, aggiornati ed integrati, così come per gli stessi può essere richiesta la cancellazione; l'esercizio di tali diritti può essere fatto valere rivolgendosi al Servizio Dolomiti UNESCO della Provincia di Pordenone;
- Titolare al trattamento dei dati è la Provincia di Pordenone con sede in Pordenone, Largo San Giorgio 12. Il responsabile al trattamento dei dati è il Dirigente del Settore Pianificazione Territoriale della Provincia di Pordenone con sede presso gli uffici di Pordenone - Largo San Giorgio, 12.

L'interessato può esercitare i diritti previsti dall'art. 7 del citato D.Lgs. 196/03, tra i quali il diritto d'accesso ai dati che lo riguardano, il diritto di rettificare, aggiornare, completare o cancellare i dati erronei, incompleti o raccolti in termini non conformi alla legge, nonché il diritto di opporsi al loro trattamento per motivi legittimi.

TUTELA DELLA PRIVACY DEI MINORI
DICHIARAZIONE LIBERATORIA PER FOTOGRAFIE
(D.Lgs. 196/2003 “Codice in materia di protezione dei dati personali”)

Io sottoscritto _____, nato a _____ (____),
il _____, residente a _____ (____),
indirizzo: _____

padre del minore _____ ripreso nella foto

Io sottoscritta _____, nata a _____
(____), il _____, residente a _____ (____),
indirizzo: _____

madre del minore _____ ripreso nella foto

AUTORIZZIAMO

Gli organizzatori del concorso internazionale di fotografia **“La cartolina delle Dolomiti - premio Dino Buzzati”** a pubblicare e/o esporre le foto contenenti l'immagine, il nome del proprio figlio/a, all'interno delle attività inerenti il concorso.

Luogo e data _____

I genitori dell'alunno (o chi ne fa le veci)

Allegati:

fotocopia fronte e retro dei documenti d'identità validi.